

[MÉTIER D'ARCHI]

ARCHITECTES ET PAYSAGISTES



[C]



Connaissez-vous le métier **des paysagistes** ?

Leurs projets suivent des étapes relativement similaires à ceux des architectes, mais ils et elles ne conçoivent pas des bâtiments : plutôt **des espaces publics**, des parcs et des jardins, des places et des rues, avec une attention particulière pour **la faune et la flore**.

Laissez-nous vous présenter ce métier à travers les portraits de Malick et Léna !



Après avoir obtenu son bac à Dakar, Malick est venu faire ses études en France, à **l'ENSA Paris-Est**. Il a été admis dans le **double-diplôme architecte-paysagiste**, dont il est sorti après 7 ans d'études. Il travaille aujourd'hui dans une agence d'architecture, d'urbanisme et de paysage installée à Lyon.

Léna a obtenu un bac STL et a suivi un an de **licence de biologie** à l'Université. Elle s'est ensuite réorientée vers l'Institut Agro d'Angers, dont elle est sortie après cinq ans avec un **diplôme d'ingénieure en paysage**. Elle a travaillé deux ans dans des agences de paysage, puis a été embauchée dans le service des espaces verts de la ville de Tours.



POINT VOCABULAIRE

Pour qualifier le domaine professionnel des paysagistes, on parle du **Paysage**, et non du **Paysagisme** ! Ce dernier se réfère à un style artistique qui représente des paysage, pas au métier de **concevoir des paysage**.

À QUOI RESSEMBLE UNE JOURNÉE ?

Dans les métiers de l'architecture et du paysage, les journées sont souvent différentes les unes des autres ! Les paysagistes passent du temps à la fois dans leur **bureau** et sur le terrain, pour suivre un **chantier**, observer et analyser le site d'un futur projet, **rencontrer les habitant·es** d'un quartier à réaménager...

Ce matin, Léna et son binôme ont **arpenté l'un des parcs** de Tours dont ils ont la charge, pour évaluer l'état de santé de chaque arbre. Son après-midi va se dérouler **en réunion** avec le service des sports et le service des voiries. Il faut préparer l'été : comment concilier les activités sportives estivales installées dans le parc avec les travaux prévus dans la rue, et avec l'entretien des jardins ?

Depuis 2 semaines, l'équipe de Malick travaille sur un concours : le **réaménagement d'un ancien site industriel** dans une petite ville italienne. Ils proposent un projet ambitieux contenant à la fois des logements, un théâtre, et un **grand parc urbain** qui donne de la place aux humains mais aussi à la faune sauvage. C'est le plan de ce parc que Malick dessine aujourd'hui. Il y a 6 agences en lice dans ce concours, il va falloir travailler dur pour montrer que leur réponse est la plus pertinente !

En fonction de leurs missions, les paysagistes manipulent de nombreux outils :

DES OUTILS PHYSIQUES

Maquette (en carton, papier, bois, plastique...)

Outils de construction et de jardinage

Outils de dessin à la main

Logiciels techniques (calculs, dessin technique, modélisation 3D...)

Logiciels bureautiques (traitement de textes, tableur, partages cloud...)

Logiciels artistiques (retouche d'image, mise en page, vidéo...)

Logiciels de production de plans architecturaux ou paysagers

DES OUTILS NUMÉRIQUES

QUELQUES DÉTAILS

DES MISSIONS

Les paysagistes peuvent travailler sur divers missions, qui ont en commun de concerner l'espace public, le sol, la végétation, et parfois les animaux.

Production de plans pour des aménagements d'espaces publics (rues, places...)

Organisation d'un chantier

Analyse du sol et du vivant existant sur le site d'un futur projet

Analyse des coûts d'un projet et des problèmes qu'il faudra résoudre

Présentation des projets aux habitants et aux élus d'une ville

Gestion d'une équipe

Coordination avec tous les autres acteurs d'un projet (voir ci-dessous)

Rédaction de notices d'entretiens d'espaces verts

DES PARTENAIRES

Les paysagistes doivent savoir dialoguer avec de nombreux autres professionnel·les, à divers étapes de leurs projets :

Autres architectes, paysagistes, urbanistes, ingénieur·es...

Horticulteurs, pépiniéristes, jardiniers...

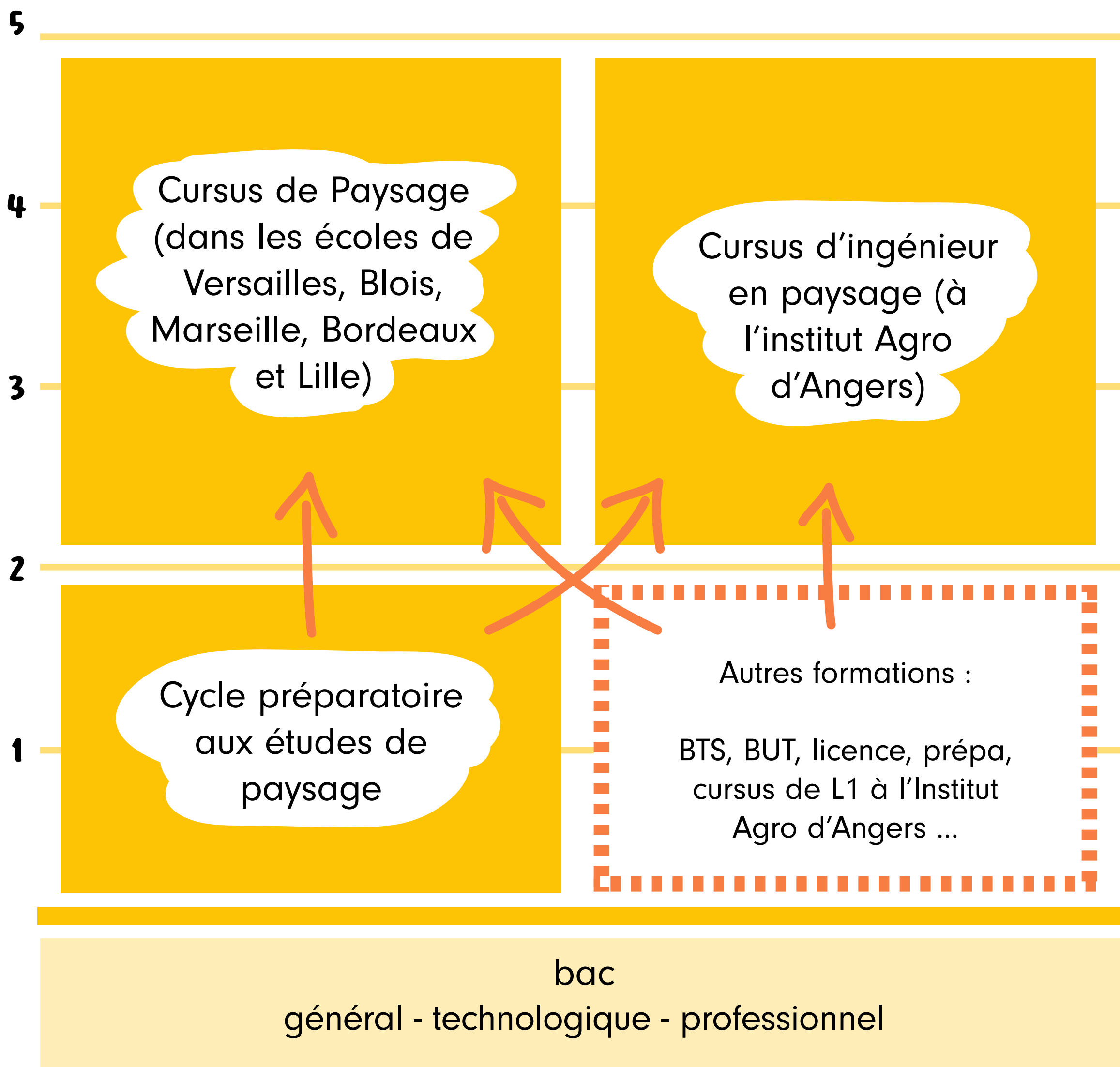
Promoteurs immobilier, bailleurs sociaux, entreprises de construction...

Bureaux d'études (qualité du sol, mobilités urbaines, réseaux publics...)



Collectivités (régions, villes, départements...)

QUELLES ÉTUDES ?



De plus, il existe un **double-cursus architecture-paysage** porté par l'ENSA Paris-Est et l'Ecole Nationale Supérieure de la Nature et du Paysage de Blois. Après 7 ans d'études, les étudiant·es obtiennent à la fois un diplôme d'architecture et un diplôme de paysage.

AGENCES DE PAYSAGE ET D'URBANISME

Il existe des agences spécialisées dans la conception de l'espace public et du paysage. Elles conçoivent des aménagements de rues, de places, de jardins, de parcs, et parfois aussi de l'architecture bâtie. Dans ces agences, les paysagistes et les architectes dessinent les projets, coordonnent les chantiers, accompagnent les villes pour définir leurs besoins d'espaces publics et d'espaces verts...

CAUE OU AUTRES ASSOCIATIONS

Presque tous les départements ont un Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement [CAUE]. Il s'agit d'associations dont le but est de conseiller les collectivités, les professionnels et les particuliers sur leurs projets de construction ou d'aménagement. Ils organisent aussi des formations et des actions de sensibilisation à la qualité architecturale et paysagère. Il existe aussi d'autres associations aux missions similaires.

COLLECTIVITÉS TERRITORIALES

Un·e paysagiste peut devenir fonctionnaire territorial dans les services d'une ville, d'un département, d'une région... Dans ce type de poste, on planifie les besoins d'aménagements ; on prépare les projets avant qu'ils ne débutent ; on rédige la commande d'un projet pour les concepteur·ices (architectes, urbanistes, paysagistes...)...

EN RÉSUMÉ

TU PEUX T'INTÉRESSER
À CE MÉTIER SI TU AIMES :

Visiter des villes, regarder
leurs espaces publics

Te mettre à la place
des habitant·es, comprendre
ce qu'ils et elles vivent

T'intéresser aux plantes,
aux arbres... mais aussi aux
animaux sauvages, aux
champignons...

Être créatif·ve et
curieux·se



Écrire et dessiner

Travailler en équipe

Être en contact avec de
nombreux autres
métiers, écouter leurs
demandes, faire une
synthèse de plusieurs
contraintes

ET SI ON PARLAIT SALAIRES ?

Les paysagistes ont des salaires
dans la moyenne des métiers de la fabrique
de la ville. Un salaire de débutant·e peut
tourner autour de **2000 à 2500 € brut**, et il peut
monter autour de **3400 € brut** après
quelques années.

LES MÉTIERS DE L'ARCHITECTURE...



Deux idées importantes à garder en tête :

- Les ENSA sont des **écoles d'architecture**, pas des écoles d'architectes «en agence» : les métiers de l'architecture sont multiples, et nous n'en présentons ici qu'une petite partie !
- Beaucoup de diplômé·es d'une ENSA vont travailler dans **plusieurs domaines**, soit en changeant au cours de leur carrière, soit en ayant plusieurs pratiques en même temps.

RETROUVEZ AUSSI SUR L' INSTA DE DIVERS[C]ITÉS

Des astuces et des références culturelles pour aiguiser votre curiosité et votre regard sur votre cadre de vie.

DIVERS[C]ITÉS

La cordée de l'architecture,
de la création à la construction