

Architectes 2016 - Cycle 2

OBJECTIF WATTIGNIES

- 3^{ème} expédition -



Ce carnet de bord appartient à :



LE VOCABULAIRE

- **Complète** le texte à trous pour pouvoir réutiliser ces mots.

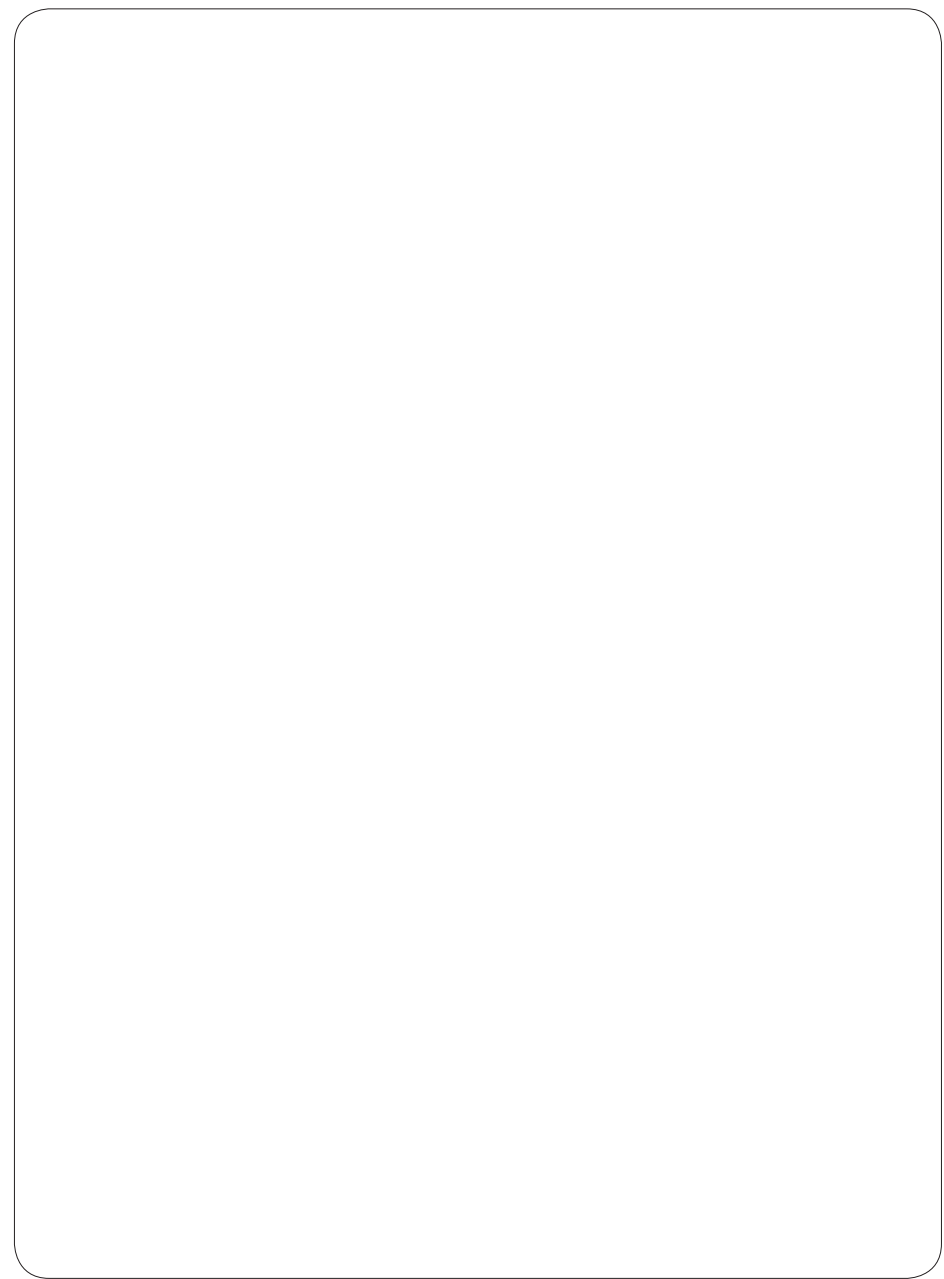
activités habitants public participatif
clôtures conception végétation architecte

Espaces verts : Ce sont tous les espaces qui accueillent de la dans les villes. Ils sont parfois utilisables par les, ce sont alors des parcs ou des squares. Parfois il servent à dessiner les routes.

Square : C'est un jardin qui est ouvert à tous, et qui est entretenu par la ville. On y trouve souvent des autour pour protéger de la route et délimiter l'espace. Il accueille plein d' différentes au cours de la journée.

Habitat : Bâtiment de logements où les habitants ont participé à la : ils peuvent décider comment s'organisent les espaces, quels matériaux ils veulent utiliser... Ils travaillent main dans la main avec l'..... .

PETITES NOTES EN PLUS...



- Le square Vertais est un grand espace vert. Il est aussi traversé par la voie de chemin de fer.
Observe et imagine tout ce que l'on peut faire dans ce square!

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

L'URBANISTE

Sa mission: Ils note les **rues** et les **boulevards**, qu'est ce qu'on peut trouver dessus, quels **matériaux** sont utilisés, quels **transports en commun** existent et où ils se trouvent, où se trouve le **mobilier** de la ville, qu'est ce qu'on peut **faire** dans les **espaces publics**...

Direction 29 rue de la Petite Bièsses !

- Retrouve ta position sur la carte
- Dans le cadre ci-dessous, dessine la forme de l'îlot sur lequel tu te trouves.
- Observe ce qu'il se passe à l'intérieur de l'îlot et complète ton dessin ! (Tu peux dessiner directement sur la carte)



LA VISITE D'ALISÉ

Sur la carte:

- Indique où se trouve l'atelier Alisé

Récotte quelques informations sur le centre

N'hésite pas à poser des questions au guide !

Comment les travailleurs viennent au centre ?

.....

.....

.....

Jusqu'où doivent-ils se déplacer dans leur travail ?

.....

.....

.....

Avec quelles autres personnes travaillent-ils ?

.....

.....

.....

LA VISITE D'ALISÉ

Le centre Alisé est un lieu de travail aujourd'hui, où plein de personnes se rencontrent... Tu peux mener ton enquête de sociologue

N'hésite pas à poser des question au guide !

Qui travaille dans le centre ?

.....

.....

.....

Que font-ils ?

.....

.....

.....

Quand est-ce que l'atelier est ouvert ?

.....

.....

.....

LE SOCIOLOGUE

Sa mission : Il observe ce que **font les gens** et à quels endroits, il interviewe les **passants**, les **habitants**, les **commerçants**...

Que font la majorité des personnes qui habitent dans ce quartier?

.....

.....

.....

Sur la carte:

- Indique une maison

Imagine la journée d'une personne qui vit dans cette maison

.....

.....

.....

.....

.....

.....

LE SQUARE VERTAIS

Sur la carte, trace le plan du square : les chemins, les entrées et les sorties, les barrières, les différentes parties...

Comment appelle-t-on la structure qui traverse le square ?

.....

PETITES NOTES EN PLUS...

LE PAYSAGISTE

La mission: Il regarde la **végétation** qui existe dans les **rues**, sur les **places**, dans les **parcs**. Il peut les redessiner, ramasser des exemples de feuilles, et puis les indiquer sur la carte. Attention, certains arbres ou plantes sont rares ou très vieux!

Sur la carte:

- Dessine les parcours du square Vertais

- Quels matériaux sont utilisés au sol?

Matériau :

Empreinte

LA VISITE D'ALISÉ

L'atelier d'Alisé se trouve dans un ancien bâtiment de l'île

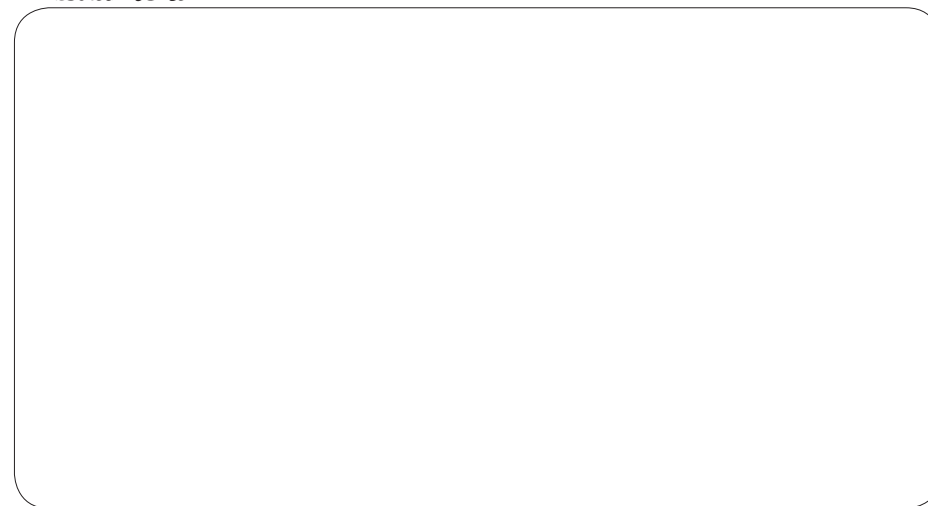
Imagine qui travaillait ici :

.....
.....

Que faisaient-ils?

.....
.....

Imagine comment s'organisait leurs travaux dans le bâtiment :



Voici un bâtiment que l'on trouvait déjà au 19^e siècle dans le quartier...



Sur la carte:

- Indique où se trouve ce bâtiment dans le square Vertais
- Dessine ce que l'on trouvait à l'époque autour du bâtiment

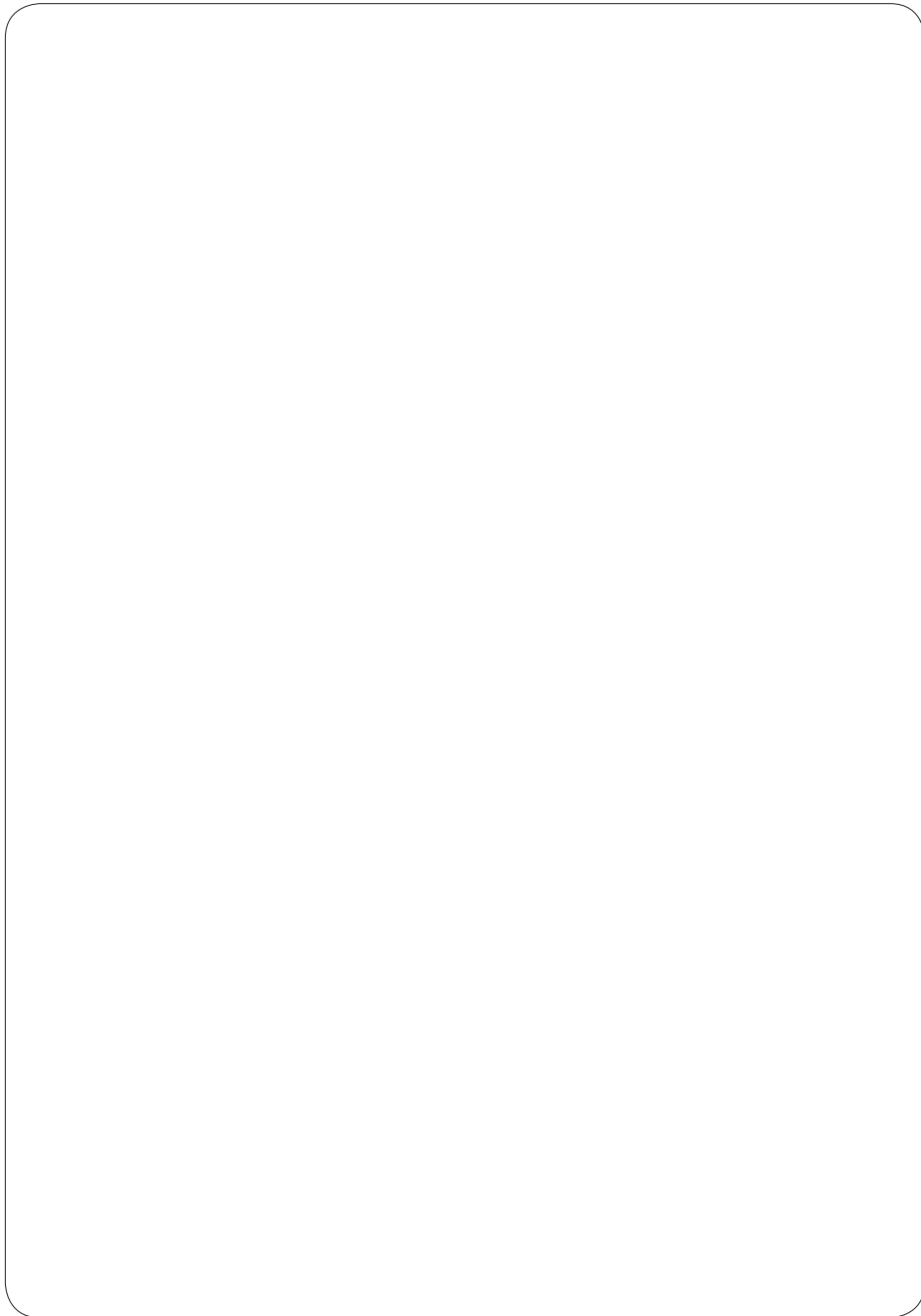
Matériau :

Empreinte

Matériau :

Empreinte

Observe les arbres du square Vertais. Dessine en un



Sur la carte:

- Entoure le square Vertais
- Dessine les traces du passé en t'aidant des documents

Carte postale du 19ème siècle



L'HISTORIEN

Sa mission : Il doit retrouver des éléments du **passé** qui existent toujours dans la ville: les bâtiments, les rues... Il peut aussi **retrouver** la forme de la ville avant, grâce à ses cartes et ses images !

Carte d'état major de 1850



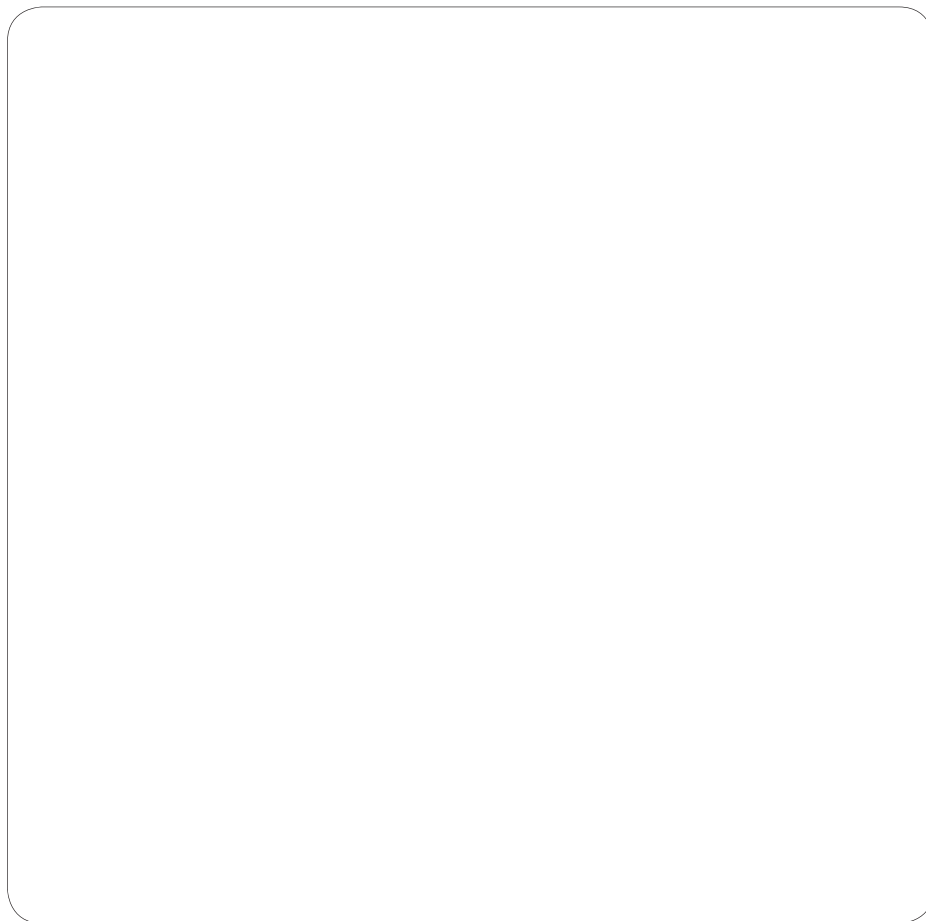
Dessine ce que l'on trouvait à l'époque à la place du square

LA VISITE D'ALISÉ

Dans le centre d'Alisé, les travailleurs tiennent un petit jardin derrière la halle où les vélos sont réparés.

N'hésite pas à demander le nom des plantes au guide !

Choisis une plante et dessine-la

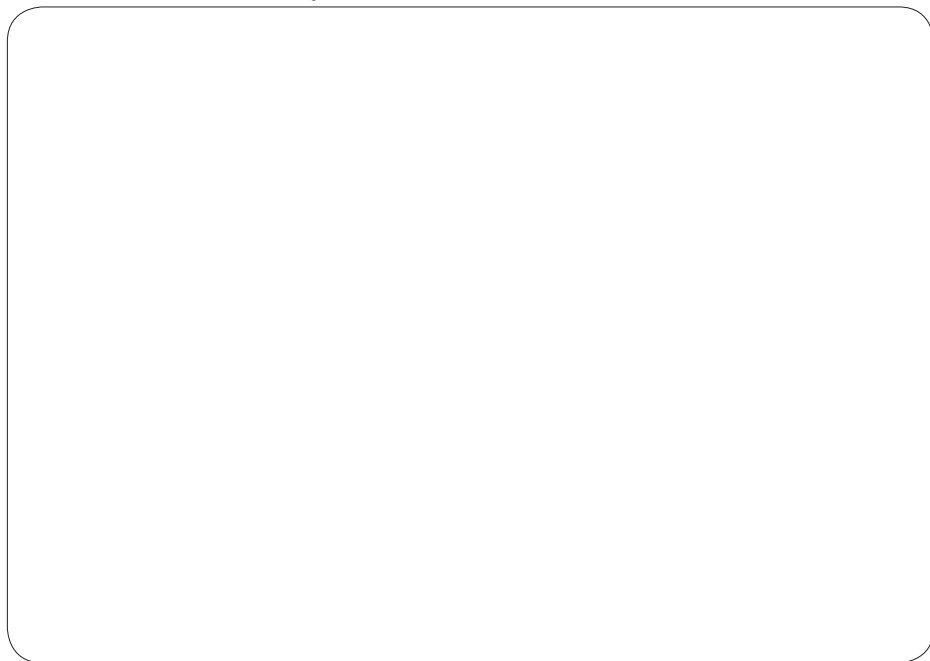


L'ARCHITECTE

Sa mission: Ils s'intéressent aux bâtiments et redessine leurs **formes**, relève les **matériaux**, observe ou va la **lumière**, et il peut aussi imaginer ce qu'il se passe à l'intérieur.

Quels bâtiments d'habitations trouve-t-on le plus ici?

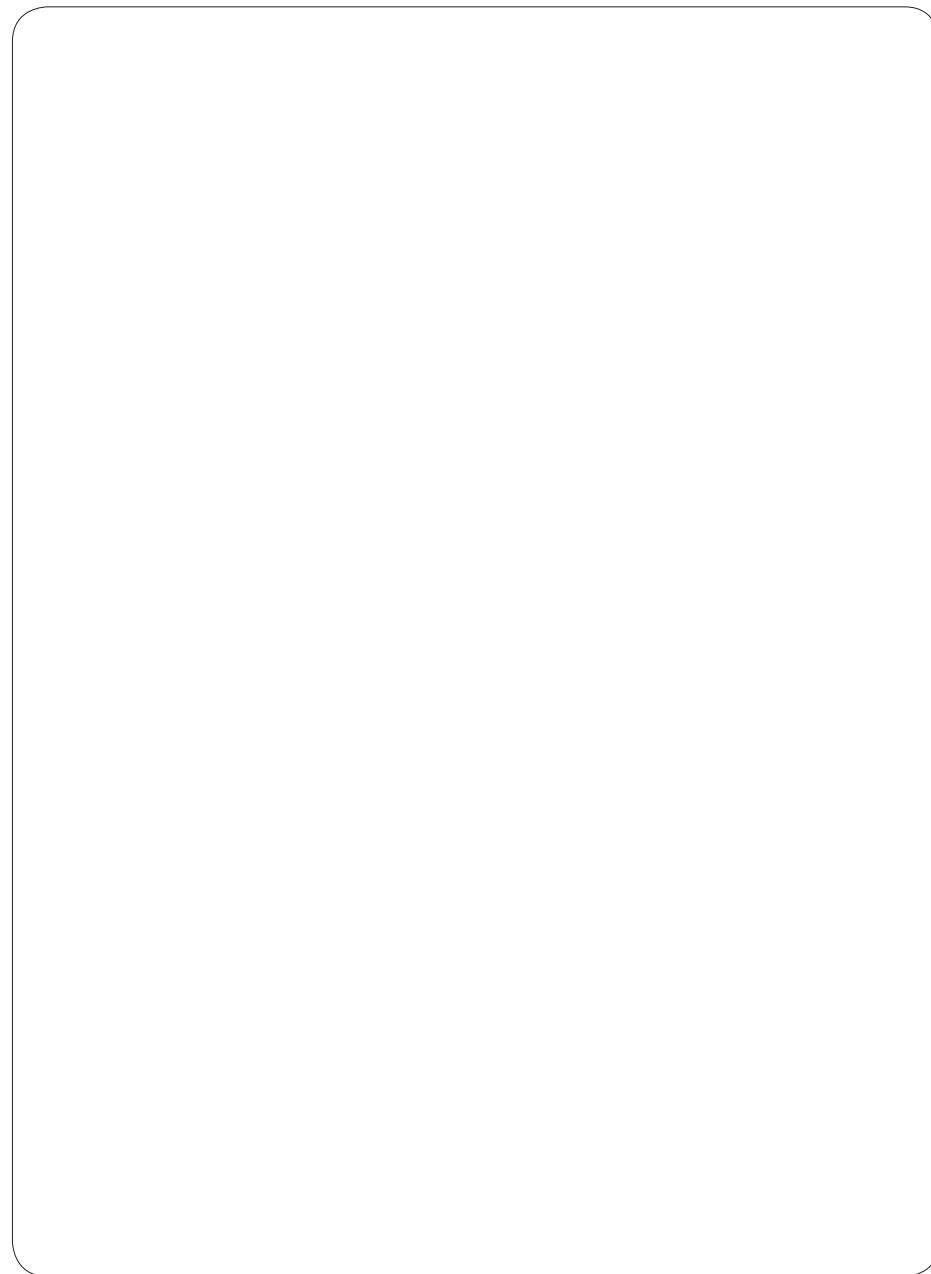
.....
Dessine une des façades de la rue :



Sur la carte:

- Dessine une petite croix sur toutes les maisons que l'on croise
- Indique la façade que tu as dessiné

PETITES NOTES EN PLUS...



LA VISITE D'ALISÉ

Le centre Alisé se trouve dans un ancien bâtiment.

Sur la carte:

- Indique la position du bâtiment

Dessine la forme du bâtiment et note quelques mesures.

N'hésite pas à demander des informations au guide !



BABEL OUEST

Parmi les différents bâtiments d'**habitation**, l'un d'entre eux est bien plus haut que les autres sur l'avenue Wattignies...

C'est le **Babel Ouest**, un projet d'**habitat participatif** !

- Sur la carte, indique la position de Babel Ouest
- Dessine sa façade
- Repère les deux matériaux dominant et remplis leur fiche technique

La façade de Babel Ouest



Nom du matériau :

empreinte du matériau

Fiche technique

dur/mou ?

chaud/froid ?

lisse/rugueux ?

creux/plein ?

transparent/opaque ?

lumineux/sombre ?

monotone/changeant ?

Nom du matériau :

empreinte du matériau

Fiche technique

dur/mou ?

chaud/froid ?

lisse/rugueux ?

creux/plein ?

transparent/opaque ?

lumineux/sombre ?

monotone/changeant ?